



## Les expositions itinérantes du Musée des cultures guyanaises

### 1 – ADIEU CAYENNE ! Histoire(s) de(s) poilus guyanais

Cette exposition retrace l'histoire générale de ces soldats guyanais de la Première Guerre mondiale, tout en mettant en exergue des parcours individuels de combattants.

13 panneaux-bâche avec œillets 70 X 90 cm

### 2 – Les arts des Marrons

Cette exposition montre la diversité et la richesse des arts marrons dans les domaines suivants : peinture, sculpture, broderie et habitat traditionnel.

11 panneaux-bâche avec œillets 70 X 90 cm

### 3 – Le carnaval de Guyane

Cette exposition présente les nombreuses manifestations organisées pendant le carnaval : des défilés du dimanche après-midi aux jours gras, sans oublier les bals paré-masqué. Les principaux personnages de la tradition carnavalesque guyanaise sont présentés.

12 panneaux-bâche avec œillets 70 X 90 cm

### 4 – Les chaînes du passé, esclavage et abolition en Guyane

Cette exposition présente les grandes étapes de l'histoire de l'esclavage en Guyane, de la traite à l'abolition définitive.

19 panneaux-bâche avec œillets 70 X 90 cm / 19 panneaux-roll-up 200 X 80 cm

### 5 – Décors en +

Cette exposition met en valeur les décors caractéristiques des objets, mobiliers et habitats traditionnels de Guyane (créoles, amérindiens, bushinenge).

12 panneaux 79 X 90 cm

### 6 – Goûts et Saveurs de Guyane

L'exposition porte principalement sur le patrimoine culinaire créole de la Guyane : habitudes alimentaires liées aux palmiers, recettes oubliées, pâtisseries et confiseries. On y découvre aussi les arts culinaires amérindiens et aluku, ainsi que les influences et échanges entre les différents groupes culturels de Guyane.

10 panneaux-bâche avec œillets 80 X 140 cm

#### Renseignements et réservation

Service des publics

0594 28 27 69

#### Musée des cultures guyanaises

54 & 78 rue Mme Payé

97300 Cayenne

0594 31 41 72

0594 28 27 69

mcg87@wanadoo.fr



## 7 – Marronnage en Guyane

Cette exposition rappelle l'histoire des principaux groupes et leaders Marrons de Guyane.

**19 panneaux-bâche avec œillets 70 X 90 cm / 19 panneaux-roll-up 200 X 80 cm**

## 8 – Musiques en Guyane

Cette exposition présente les musiques et instruments de musique des groupes amérindiens, créoles et aluku de Guyane.

**10 panneaux-bâche avec œillets 70 X 90 cm**

## 9 – Chercher la vie – Hors les murs ! Photographies de Frédéric Piantoni

Cette exposition présente une sélection de portraits de migrants témoignant des raisons multiples de leur installation en Guyane.

**10 panneaux-roll-up 200 X 80 cm**

## 10 – Zoos humains, l'invention du sauvage

Pendant près de cinq siècles (1490-1940), des hommes, des femmes et des enfants, venus des quatre coins du monde, sont exhibés en Occident, en Amérique et au Japon. Cirques, cabarets, foires, zoos, villages itinérants, expositions universelles ou coloniales, sont les lieux où l'on a pu les observer. Ils sont alors prétendus « sauvages ». Un panneau est consacré à une famille Kali'na de Guyane.

**21 panneaux-roll-up 210 X 100 cm**

## 11 – Histoire d'hommes et de pierres - Archéologie amérindienne en Guyane

Cette exposition s'articule autour de deux grands axes de recherche de l'archéologie précolombienne en Guyane : les objets en pierre et l'art rupestre.

**14 panneaux-bâche avec œillets 70 X 90 cm**

## 12 – Fouiller le passé

Cette exposition vise à présenter ce que l'archéologie coloniale peut apporter à notre connaissance du passé guyanais : découverte de sites, identification de l'architecture du XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècles, et surtout, connaissance de la vie à cette époque.

**9 panneaux-bâche avec œillets 70 X 90 cm**

### Renseignement et réservation

Service des publics

54 & 78 rue Mme Payé

97300 Cayenne

0594 31 41 72 / 0594 28 27 69

[viviane.lebon.mcg973@gmail.com](mailto:viviane.lebon.mcg973@gmail.com)

[mcg87@wanadoo.fr](mailto:mcg87@wanadoo.fr)

### Modalités de prêt des expositions itinérantes

- Les expositions sont prêtées gracieusement. Toutefois, l'emprunteur doit fournir une attestation d'assurance du lieu d'exposition.
- L'emprunteur prend en charge le transport (aller-retour), l'installation et le démontage de l'exposition.
- Toute salissure ou déchirure entraînera le remplacement de l'élément détérioré aux frais de l'emprunteur.
- Aucune modification de quelque nature que ce soit, ne doit être apportée aux panneaux d'exposition.